Atitit 传媒学院专业与课程表艾提拉总结

目录

[1. 媒体分为感觉媒体、表示媒体、表现媒体、存储媒体和传输媒体 1](#_Toc3977)

[1.1. 1、感觉媒体 如文字、数据、声音、图形、图像等。 1](#_Toc20542)

[1.2. 表示媒体(如语言编码、电报码、条形码等。 2](#_Toc13828)

[1.3. 表现媒体 各种io外设等 2](#_Toc26163)

[1.4. 存储媒体 2](#_Toc25999)

[1.5. 传输媒体 3](#_Toc23154)

[2. 数字媒体艺术专业 3](#_Toc31449)

[2.1. 多媒体处理 3](#_Toc21667)

[2.2. 图像特效与合成 滤镜 3](#_Toc11704)

[2.3. 摄影技术与艺术、布光技术与艺术、数字图像处理、网页设计与制作、摄像技术与艺术 3](#_Toc26832)

[2.4. 音频 录音与处理 字影视制作与编辑艺术、数字音频处理 3](#_Toc14192)

[2.5. 视频处理 3](#_Toc4871)

[2.6. 综合类 3](#_Toc5195)

[2.7. 动画 、数字特效合成、数字动画基础 4](#_Toc21781)

[2.8. 平面媒体 网页设计 平面色构 组成原理  4](#_Toc740)

[2.9. 专业 营销设计 企业站设计 电商设计  4](#_Toc12068)

[3. 专高 插画设计 GUI设计 HUI设计 交互设计 平台设计 产品设计 项目整合  4](#_Toc14030)

[4. 阿提拉感觉需要增加的 4](#_Toc12864)

[4.1. 文学专业 4](#_Toc8582)

[5. ref 4](#_Toc9233)

# 媒体分为感觉媒体、表示媒体、表现媒体、存储媒体和传输媒体

## 1、感觉媒体 如文字、数据、声音、图形、图像等。

感觉媒体指的是能直接作用于人们的感觉器官，从而能使人产生直接感觉的媒体。如文字、数据、声音、图形、图像等。  
在多媒体计算机技术中，我们所说的媒体一般指的是感觉媒体。

## 表示媒体(如语言编码、电报码、条形码等。

1. 表示媒体指的是为了传输感觉媒体而人为研究出来的媒体，借助于此种媒体，能有效地存储感觉媒体或将感觉媒体从一个地方传送到另一个地方。如语言编码、电报码、条形码等。  
   3、

## 表现媒体 各种io外设等

1. 表现媒体指的是用于通信中使电信号和感觉媒体之间产生转换用的媒体。如输入、输出设备，包括键盘、鼠标器、显示器、打印机等。  
   4、

## 存储媒体

1. 存储媒体指的是用于存放表示媒体的媒体。如纸张、磁带、磁盘、光盘等。  
     
   5、

## 传输媒体

1. 传输媒体指的用于传输某种媒体的物理媒体。如双绞线、电缆、光纤等。

# 数字媒体艺术专业

实训 大一做项目 大二整作品 大三找工作

## 多媒体处理

## 图像特效与合成 滤镜

## 摄影技术与艺术、布光技术与艺术、数字图像处理、网页设计与制作、摄像技术与艺术

## 音频 录音与处理 字影视制作与编辑艺术、数字音频处理

调音 混音 dj 音响

## 视频处理

## 综合类

社会化媒体运营策略实训Ⅰ

社交媒体研究

社交媒体研究

电子商务基础

网络编辑基础

网络编辑基础

网络与新媒体基础

影视摄影

## 动画 、数字特效合成、数字动画基础

Ps ui

Front

## 平面媒体 网页设计 平面色构 组成原理

## 专业 营销设计 企业站设计 电商设计

# 专高 插画设计 GUI设计 HUI设计 交互设计 平台设计 产品设计 项目整合

# 阿提拉感觉需要增加的

## 文学专业

## 信息文字处理与编码等

# ref

数字媒体艺术专业简介-欢迎访问枣庄学院传媒学院！.html